

STAMPA DI PARIGI:

LE FIGARO:

“Dani e La Grande Blu” di John Patrick Shanley è uno dei miglior spettacoli di Parigi....John Pepper mette in scena con forza. Un testo strepitoso!...”

FRANCE INTER:

“Un testo sulla scoperta dell’amore. Certo. Ma ancora di più, e in ciò la sua originalità, è una commedia sulla scoperta che si può perdonare - il perdono come una condizione sine qua non, per se stesso anzi tutto...John Pepper dirige i suoi due interpreti come un pittore dipinge gli storpiati.”

NEW YORK TIMES:

“Una versione di” La Bella e La Bestia”, il “Danny e il Grande Blu” di John Patrick Shanley (Oscar per ‘Stregato dalla Luna’ con Nicolas Cage e Cher; Premio Pulitzer e Premio Tony per “Dubbio”) potrebbe essere intitolato “La Bestia e La Bestia”. Un uomo e una donna, due smarginati, si incontrano in un bar. Lui è violante, forse ha anche ucciso qualch’uno, lei è tormentata e si potrebbe suicidare; ciascuno è trasformato dall’amore dell’altro.”

“...è come essere seduti in prima fila di un ring pugilistico che si conclude in un abbraccio di amore. “Danny” è, e rimane, un favola...”

BIOGRAFIA DI SHANLEY:

John Patrick Shanley (New York, 30 ottobre 1950) è uno sceneggiatore, regista e drammaturgo statunitense.

Nel 1988 ha vinto l'Oscar alla migliore sceneggiatura originale per il film *Stregata dalla luna*. Nel 2005, con l'opera teatrale *Il dubbio*, ha vinto il Premio Pulitzer per la drammaturgia. Dalla sua opera teatrale è stato realizzato, nel 2008, un adattamento cinematografico omonimo, con Meryl Streep, Philip Seymour Hoffman e Amy Adams.